

FICHE TECHNIQUE ESTORNAPIC TRIO

Maj le 13/06/25

Contact : Yann 07 88 79 76 18 – estornapic@gmail.com
Page 01/02

SONORISATION

En fonction du lieu et de la scène et ayant pris connaissance de la liste ci-dessous, l'organisateur accepte de fournir ce qu'il suit. Adapter la régie si nécessaire en cas de condition technique particulière.

Le matériel doit être de qualité professionnelle et en ordre de marche à l'arrivée du groupe. Un technicien familier de l'utilisation de celui-ci doit être présent jusqu'à la fin de la prestation.

Temps de Balance : Minimum 01h15 – Hors temps d'installation du groupe (10-15 minutes)

Façade

Un système de diffusion professionnel avec caisson de basse, calibré et adapté à la capacité d'accueil du lieu.

Retours

3 enceintes professionnelles identiques sur **3 circuits indépendants**.

Matériel à prévoir

- 3 chaises plates et sans accoudoirs
- 3 bouteilles d'eau de 50 cl

FICHE TECHNIQUE

ESTORNAPIC TRIO

Maj le 13/06/25

Page 02/02

N° de ligne	Musicien	Instrument	Micro/DI	Pied
1	Yann	Accordéon mélodie	SHURE BETA 98	/
2	Yann	Accordéon basses	SHURE BETA 98	/
3	Yann	Présentation	SHURE SM 58	Grand
4	Pierre-Émile	Violon	ATM 350 fourni	/
5	Pierre-Émile	Présentation	SHURE SM 58	Grand
6	Mathilde	Violoncelle	FWF MC1 fourni + DI	/

*En gras est ce qu'il y a à fournir.

PLAN DE SCÈNE

Minimum :

- Largeur d’ouverture 5 mètres
- Profondeur 3 mètres 50

